

Пояснительная записка

Рабочая программа для 1 класса по предмету Изобразительное искусство АООП для детей с интеллектуальными нарушениями вариант 1 составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Программа курса «Изобразительное искусство» рассчитана на 33 часа в год, 1 час в неделю.

Используется учебник общеобразовательных начальных классов массовой школы - В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение». 2018 г.

Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Задачи:

- формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки; обучать изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;
- развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.
- знакомить учащихся с отдельными произведениями декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать эмоционально – эстетическое отношение к ним;
- развивать речь обучающихся и обогащать словарный запас за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т. д.);
- обогащать, уточнять и закреплять представления о предметах и явлениях окружающего мира;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности, эстетические чувства и понимание красоты окружающего мира.

Содержание учебного предмета.

Подготовительные упражнения.

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

Декоративное рисование.

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры.

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

Рисование на темы.

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

Беседы об изобразительном искусстве. Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Требования к результатам освоения учебного материала «Изобразительное искусство» в 1 классе

Личностные результаты:

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты);
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки);
- проявлять интерес к изобразительному искусству;
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески;
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру.

Регулятивные БУД:

- учить понимать учебную задачу;
- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- использовать в своей деятельности простейшие инструменты;
- проверять работу, сверяясь с образцом.

Познавательные БУД:

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- формировать приемы работы различными графическими материалами;
- наблюдать за природой и природными явлениями;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости.

Коммуникативные БУД:

- участвовать в обсуждении содержания художественных произведений;
- выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой);
- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- уметь работать в паре;
- уметь отвечать на вопросы различного характера.

Предметные результаты

Минимально достижимый уровень:

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- пользование материалами для рисования, знание названий предметов, подлежащих рисованию;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискосок);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискосок);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Календарно тематическое планирование по ИЗО 1 кл.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		ЦОС
			План.	Факт.	
1	Радуга.	1	07.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
2	Квадрат, круг (по трафарету).	1	14.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
3	Прямоугольник, треугольник.	1	21.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
4	Прямоугольник, круг.	1	28.09.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
5	Рисование по клеткам линий (с образца).	1	05.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
6	Рисование узора в полосе.	1	12.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
7	Узоры из кругов и квадратов.	1	19.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
8	Рисование по опорным точкам.	1	26.10.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
9	Рисование квадрата по опорным точкам. Деление его на части.	1	09.11.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК

10	Салфетка прямоугольной формы.	1	16.11.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
11	Рисование орнамента по образцу.	1	23.11.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
12	Рисование по замыслу «Что бывает круглое». Рисование бус.	1	30.11.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
13	Рисование праздничных флажков.	1	07.12.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
14	Узор из веточек ели.	1	14.12.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
15	Рисование веточки ели с игрушками.	1	21.12.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
16	Рисование шапки и шарфа.	1	28.12.2023		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
17	Рисование снеговика.	1	11.01.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
18	Рисование светофора.	1	18.01.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
19	Рисование узора в полосе из геометрических фигур.	1	25.01.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
20	Связка воздушных шаров.	1	01.02.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
21	Узор в полосе для закладки.	1	08.02.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
22	Рисование открытки к 8 марта.	1	22.02.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
23	Рисование игрушки – кораблика.	1	29.02.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
24	Башенка из строительного конструктора.	1	07.03.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
25	Иллюстрация к сказке «Колобок».	1	14.03.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
26	Узор в круге.	1	21.03.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
27	Носовой платок.	1	04.04.2024		РЭШ https://resh.edu.ru

					МЭШ, ЦОК
28	Спутник в космосе.	1	11.04.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
29	Узор из треугольников.	1	18.04.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭ Ш, ЦОК
30	Праздничный флажок.	1	25.04.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
31	Узор для полотенца.	1	02.05.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
32	Узор из растительных форм.	1	16.05.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК
33	Рисование на тему «Наступило лето».	1	23.05.2024		РЭШ https://resh.edu.ru МЭШ, ЦОК