

## **ЧТЕНИЕ**

Примерная рабочая программа составлена в соответствии с ПрАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (1 вариант), учебно-методическим комплектом «Чтение. 3 класс», авторов-составителей: С.Ю. Ильиной, А. А. Богдановой.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

К планируемым результатам освоения учебного предмета Чтение в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

#### **Личностные результаты** овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;

- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;

- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;

- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

### **Предметные результаты**

#### Минимальный уровень:

правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;

отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;

пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;

определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

#### Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами;

выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;

давать элементарную оценку поступков героев и событий;

читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

#### **Описание процедуры промежуточной аттестации**

Промежуточная (в конце первого полугодия) и итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится на основе использования материала произведений, которые представлены в учебнике, так и специально подобранных учителем.

Для получения более полной информации о сформированности навыков чтения предпочтительной формой для их диагностики будет индивидуальная форма. Для этого подбираются тексты различного объёма. Для учеников, показавших достаточный уровень овладения предметными результатами, тексты, используемые в ходе *промежуточной аттестации*, насчитывают в среднем не более 60-70 слов; для *итоговой аттестации* – 70-80 слов. Для учеников, имеющих минимальный уровень овладения предметными результатами, объем текстов для *промежуточной аттестации* - 40-45 слов; *итоговой аттестации* – 45-50 слов.

Основным критерием оценки овладения **беглостью чтения** является преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, плавное чтение целым словом).

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

#### Критерии оценки **правильности чтения**:

- общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;
- количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);
- количество самостоятельно исправленных ошибок;
- количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

Оценка **осознанного чтения** и владение учащимися умением **работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий: ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

называние главных героев;

нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием;

объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию;

пересказ текста по вопросам или картинному плану.

Критерии оценки **выразительности чтения** — соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Для качественного анализа затруднений обучающихся в освоении навыков чтения можно использовать «Карту сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

<b>ФИ обучающегося</b>	...	...	...
<b>Темп чтения</b>			
<b>Способ чтения:</b>			
- по буквам;			
- по буквам и слогам;			
- по слогам;			
- по слогам и целым словом;			
- целым словом			
<b>Особенности чтения:</b>			
- плавное;			
- отрывистое;			
- с повторами слогов и слов;			
<b>Интонационное оформление предложений:</b>			
- интонационная законченность предложений;			

- паузы внутри предложения, обозначенные запятыми;			
- соблюдение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации			
<b>Количество слов, прочитанных с ошибками</b>			
<b>Характер ошибок и их количество:</b> - неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
- кинестетические замены;			
- фонематические замены;			
- перестановки букв и слогов;			
- пропуски букв и слогов;			
-искажения начала и/или конца слова (чтение по смысловой догадке);			
<b>Количество самостоятельно исправленных ошибок.</b>			
<b>Осознанность чтения</b> (процент правильно выполненных заданий)			

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы

предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Для контроля навыков выразительного чтения можно использовать чтение наизусть заученных наизусть стихотворений. В этом случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

### **Примеры контрольно-оценочных материалов**

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения третьеклассников в ходе проведения *промежуточной аттестации*.

<b>Текст для чтения</b>	<b>Задания для оценки осознанности чтения</b>
<b>Достаточный уровень</b>	
<b>Может ли дерево взлететь?</b> (Сказка) Росло в лесу молодое дерево. В один пре-крас-ный день дереву за-хо-те-лось	1. Какая мечта была у молодого дерева? 2. Почему старые деревья смялись над ним? 3. Удалось ли дереву взлететь?

<p>летать.</p> <p>Старые деревья сме-я-лись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле.</p> <p>Но гордое дерево все мечтало о полете.</p> <p>И вот что слу-чи-лось. Пришёл лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки.</p> <p>Ребята сма-сте-ри-ли из них легкие а-ви-а-мо-де-ли. И дерево взле-те-ло.</p> <p style="text-align: right;">(По Дж.Родари) - 63 слова</p>	<p>4. Кто помог осуществить его мечту?</p> <p>5. Какую работу сделал лесоруб? А что сделал столяр? А как потрудились ребята?</p> <p>6. Что значит слово «смастерили»?</p> <p>7. Как вы ответите на вопрос, который служит заголовком сказки?</p> <p>Максимальное количество ответов – 9.</p>
<b>Минимальный уровень</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Сторож</b></p> <p>У утки были пу-шис-ты-е утята. Однажды лисица у-та-щи-ла утку.</p> <p>Мы на-у-чи-ли собаку водить к реке утят. Вот собака важно идёт к реке. Утята спешат за ней.</p> <p>Утята ныряют в воде. Потом они гуляют на лугу. Собака сидит и зорко о-храня-ет утят.</p> <p style="text-align: right;">(А. Седугин) - 41 слово</p>	<p>1) Что случилось с уткой?</p> <p>2) Кого научили водить утят к реке?</p> <p>3) Чем занимались утята на реке?</p> <p>4) Что в это время делала собака?</p> <p>5) Почему рассказ называется «Сторож»?</p> <p>Максимальное количество ответов - 5</p>

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения обучающихся в ходе проведения *итоговой аттестации*.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p>На лесной поляне — кучки рыхлой земли. Будто маленькие грядки.</p> <p>Но кто же здесь копает землю?</p> <p>Вдруг впереди трава зашевелилась. Я замер. А там земля стала подниматься холмиком.</p> <p>Показались две широкие лапки с когтями, мокрый нос.</p> <p>Ну конечно, это крот. Выглянул на белый свет. Опять в глубину нырнул.</p>	<p>1) Что заметил автор на лесной поляне?</p> <p>2) Какой вопрос он сам себе задал?</p> <p>3) Кто же копал землю?</p> <p>4) Какие части тела крота рассмотрел автор? Прочитай.</p> <p>5) На что похожа маленькая кучка земли, которую выкопал крот?</p> <p>6) Для чего могут пригодиться эти кучки рыхлой земли?</p>

<p>А на поляне осталась свежая кучка земли. Как маленькая грядка. Летят с деревьев семена, упадут на вспаханную землю. И вырастет здесь березка или сосенка.</p> <p><i>(По Э. Шиму) - 71 слово</i></p>	<p>7) Объясните слово «вспаханная» земля. Как сказать по-другому?</p> <p>8) Какую пользу приносит крот лесу?</p> <p>9) Озаглавьте рассказ.</p> <p>Количество ответов – 9.</p>
<p><b>Минимальный уровень</b></p>	
<p>Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами.</p> <p>Она схватила одного медвежонка и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его.</p> <p>Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала.</p> <p>Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.</p> <p><i>(По В. Бианки) - 50 слов</i></p>	<p>1) Кто вышел на берег реки из леса.</p> <p>2) Как отнёсся к купанию первый медвежонок?</p> <p>3) Прочитай, как медведица купала его.</p> <p>4) Почему второй медвежонок побежал в лес?</p> <p>5) Что сделал с ним мать?</p> <p>6) Как изменилось настроение у медведей после купания? Докажи словами из текста.</p> <p>Максимальное количество ответов - 7</p>

## 2. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (поговорка, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### Навык чтения:

#### *Правильность чтения*

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

#### *Беглость чтения*

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

#### *Осознанность чтения*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

#### *Выразительность чтения*

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

#### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.



Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

**Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок.** Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

### 3. Тематическое планирование

(136 ЧАСОВ)

Блок	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Здравствуй, школа»</b>		10
Снова в школу	Сентябрь. М. Садовский	1
	Веселая улица. По В. Воскобойникову	1
	Первое сентября. В. Берестов	1
	Завтра в школу. По В. Драгунскому	1
	Пятерки. По Э. Шиму.	1
	Кто лучшим будет. В. Бирюков	1
	Обида. По В. Хомченко	1
	Наша учительница. А. Аксенова	1
	Школьные загадки	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Осень»</b>		13
Осень наступила	Осень. О. Высотская	1
	Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	1
	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	1
	Воробей. В. Степанов	1
	Лето на веревочке. По А. Баркову	1
	Улетают, улетели... Е. Благинина	1
	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	1
	В октябре. Г. Ладонщиков	1
	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	1
	Осень наступила... А. Плещеев	1
	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	1
	Осенние загадки	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Учимся трудиться»</b>		14
Я и труд	Всё для всех. Ю. Тувим	1

	Работа. По Д. Габе	1
	Мои помощники. В. Орлов	1
	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	1
	Повара. Б. Заходер	1
	Сюрприз. По М. Дружининой	1
	Маргаритка. О. Высотская	1
	Пуговица. По В. Хомченко	1
	Портниха. Г. Ладонщиков	1
	Пуговица. В. Осеева	1
	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	1
	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	1
	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Ребятам о зверятах»</b>		<b>14</b>
Наши малые друзья	Лисята. По Е. Чарушину	1
	Заяц. Е. Тараховская	1
	Еж. По М. Пришвину	1
	Материнская забота. По А. Баркову	1
	Белёк. По Г. Снегиреву	1
	Пин и Гвин. В. Приходько	1
	Галка. По Б. Житкову	1
	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	1
	Добрый Волк. По М. Тарловскому	1
	Живая шляпа. По Н. Носову	1
	Котята. По Н. Павловой	1
	Кошкин щенок. В. Берестов	1
	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Чудесный мир сказок»</b>		<b>10</b>
Сказки разные	Лиса и журавль. Русская народная	1

люблю	сказка	
	Храбрый баран. Русская народная сказка	1
	Лиса и тетерев. Русская народная сказка	1
	Овечка и волк. Украинская народная сказка	1
	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка	1
	Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	1
	Лиса и куропатка. Французская народная сказка	1
	Куцый хвост. Абхазская народная сказка	1
	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка	1
	Обобщающий урок по разделу	1
Зимние забавы	<b>Раздел «Зимушка-зима»</b>	20
	Ой ты, зимушка-зима!	1
	Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки	
	Декабрь. М. Садовский	1
	Как елку наряжали. По Л. Воронковой	1
	В новогоднюю ночь. С. Попов	1
	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.	1
	Такой вот герой. По А. Потаповой	1
	Зима. С. Есенин	1
	Подарок. С. Суворова	1
	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	1
	С прогулки. И. Шевчук.	1
	Неудачная находка. По М. Быковой	1
	Детство. И. Суриков	1
	Что за зверь? По Е. Чарушину	1

	Не стучать – все спят! По Э. Шиму	1
	Зайка. В. Степанов	1
	Еловая каша. По Н. Сладкову	1
	Снежок. З. Александрова	1
	Коллективная печка. По С. Баруздину	1
	Зимние загадки.	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Так нельзя, а так можно»</b>		<b>10</b>
Что такое хорошо	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	1
	Птица-синица. По В. Хомченко	1
	Дельный совет. Г. Ладонщиков	1
	Косточка. По Л. Толстому	1
	Праздничный стол. По С. Георгиеву	1
	За игрой. В. Берестов	
	Бревно. С. Баруздин	1
	Как Артемка котенка спас. А. Седугин	1
	Подвиг. По В. Осеевой	1
	Лесные доктора. По В. Бирюкову.	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Проводы зимы»</b>		<b>19</b>
Весна уже скоро	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	1
	Весенняя песня. По В. Бирюкову	1
	Веснянка. Украинская народная песня.	1
	Сосулька. По Э. Шиму	1
	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	1
	Мамин портрет. С. Вербова	1
	Разноцветный подарок. П. Синявский	1
	Тихо-тихо. А. Седугин	1
	Лицом к весне. Р. Сеф	1
	Ледоход. С. Вербова	1
	Сон Медвежонка. По Р. Фархади	1
	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков	1
	Заяц на дереве. По В. Бианки	1

	Наши гости. С. Погореловский	1
	Скворушка. По Г. Скребицкому	1
	Весенняя гостя. И. Белоусов	
	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	1
	Тюльпаны. По А. Баркову	1
	Весенние загадки	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Весна к нам приходит»</b>		<b>19</b>
Весна в окно стучится	Перепутаница. Р. Фархади	1
	Эхо. По Г. Остеру	1
	Кто кем становится. В. Шибяев	1
	Волшебный барабан. А. Усачев	1
	Шишки. М. Пляцковский	1
	Портрет. По Ю. Степанову	1
	Булочная песенка. М. Бородинская	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Родина»</b>		<b>9</b>
Наша любимая страна	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	1
	Наше Отечество. По К. Ушинскому	1
	Флаг России. По Т. Кудрявцевой	1
	Главный город страны. М. Ильин	1
	Песня. В. Степанов	1
	День Победы. А. Усачев	1
	Страшный клад. По С. Баруздину	1
	Тульские пряники. По С. Алексееву	1
	Обобщающий урок по разделу	1
<b>Раздел «Здравствуй, лето!»</b>		<b>9</b>
Готовимся к каникулам	Что такое лето? А. Усачев	1
	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	1
	Земляника. М. Дружинина	1
	Куда исчез грибок? По В. Хомченко	1
	Еж-спаситель. По В. Бианки	1
	Жарко. Р. Фархади	1
	Верное время. По Э. Шиму	1

	Летние загадки.	1
	Обобщающий урок по разделу	1

